



crittografie

versi

rebus

cruciverba

notizie

dicembre 2018

Isabella Colucci

59

Dopo la consueta abbuffata autunnale, apertasi con il Congresso di Roma e conclusasi col Memorial Briga, eventi inframmezzati con il Simposio Veneto, l'enigmistica si concede una pausa. Che non è letargo, ma un periodo di qualche mese in cui autori e solutori si ritemprano e raccolgono le proprie forze per presentarsi più agguerriti che mai alle sfide e agli appuntamenti dell'anno nuovo. Alcuni dei quali sono già in programma, come vedremo dai comunicati, altri comunque a un buon punto della loro preparazione. L'enigmistica non può prescindere, oltre naturalmente dalla pubblicazione delle riviste, dai periodici incontri, divenuti ormai fissi, che ravvivano e rendono "umano" ciò che non deve rimanere esclusivamente un rapporto a distanza tra i membri che costituiscono questa nostra comunità.

Dal Simposio Veneto, tenutosi nella splendida cornice della Vicenza palladiana, sono giunti unanimi commenti lusinghieri circa l'ottima organizzazione dell'ormai rodatissimo staff e la nutrita partecipazione. Il Congresso di Roma ha significato, dopo dieci anni esatti, il ritorno dell'enigmistica nella capitale ed è stato un evento degno delle attese, come raccontato dalla nostra amica Velvet sulle pagine di questo numero. A chiudere la stagione, il Simposio Emiliano Romagnolo di Campogalliano si è svolto nel ricordo del Maestro Briga, padre indiscusso del rebus moderno, in un'atmosfera di magia al cospetto del tesoro custodito presso la nostra Biblioteca Enigmistica Italiana che, come tiene giustamente a ricordare il Presidente, "è di tutti".

Il Langense



I partecipanti al Memorial Briga davanti alla sede della B.E.I. di Campogalliano

REDAZIONE

Il Langense (Luca Patrone)
Isolina (Isabella Colucci)
Jumborex (Franco Giambalvo)
Maybee (Cristina Marchesini)

Inviare le collaborazioni a
langense@cantodellasfinge.net

Inviare le soluzioni a
soluzionirivista@cantodellasfinge.net

PAGINA FACEBOOK

<http://www.facebook.com/IlCantodellaSfinge>

HANNO COLLABORATO

Atlante - *Massimo Malaguti*
Bardo - *Alfredo Baroni*
Barthleby - *Stefano Pellone*
Cunctator - *Marco Bonetti*
Gringoire - *Nicolò Cappello*
Hombre - *Furio Ombri*
Il Ciociaro - *Elio Attilio Fioretti*
Ilion - *Nicola Aurilio*
Il Laconico - *Nicola Negro*
Il Langense - *Luca Patrone*
Il Matuziano - *Roberto Morraglia*
Il Valtellinese - *Ivano Ruffoni*
Il Vate - *Antonio Vitale*
Leda - *Maria Gabriella Di Iulio*
L&L - *Nicola Negro e Maria Gabriella Di Iulio*
Marluk - *Luca Martorelli*
N'ba N'ga - *Andrea Rinaldi*
Orofilo - *Franco Bosio*
Pipino il Breve - *Giuseppe Sangalli*
Piquillo - *Evelino Ghironzi*
Salas - *Salvatore Piccolo*
Samlet - *Guido Iazzetta*
Tony - *Antonio Lotta*
Triton - *Marco Giuliani*
Velvet - *Francesca Pizzimenti*
Woquini - *Lucio Bigi*

DISEGNI E FOTO ORIGINALI

Isolina - *Isabella Colucci*
La Brighella - *Maria Ghezzi*
Laurina - *Laura Neri*
Manuela - *Manuela Boschetti*
Maybee - *Cristina Marchesini*

Le collaborazioni saranno utilizzabili per il prossimo numero solo se pervenute entro il **14 febbraio 2019**.

Inviare le soluzioni per i giochi di questo numero entro il **28 febbraio 2019**.

Tris di Atlante

1. A frase _____ 3! 5 5... = 6 7

AVANTI PIANO: SPARANO!

2. Aggiunta iniziale sillabica _____ 8 4'7, 6 10 6

RIMUOVO OGNORA PIANTONI

3. Derivata _____ 1 1 3 **6** = 7 4

.CARICA DI MITRAGLIA

4. Rebus _____ 2 4 (1 3): 9 3! = 8 6 2 1. 5
disegno di Maybee *Il Langense*



Toponimi di Pipino il Breve

5. Pura _____ 1 1 4: 1'1 1 3 1 = 6 7

RANI

6. Pura _____ 4 4, 3 1 = 6 6

TIMOR

7. Pura _____ 2 3 3 1, 3 2 = 5 9

CAUNA

8. Pura _____ 2 1, 3 3 1'1 = 4 7

MALO

9. Pura _____ 1 4 (2 1), 4 = 5 1'6

NORA

10. Pura _____ 2 2 4, 1 2 = 6 5

NIO

11. Derivata _____ **5**: 1 - 3 1 - 6 = 4 5 7

CASO

12. Controcritt. derivata _____ 1'1 1: 2 3 1: **4** = 5 2 1. 5

SARI

LXIX Congresso Enigmistico Nazionale

Gara di composizione a coppie Breve+Rebus

"Lilianaldo"

Il tema era rappresentato da un particolare di uno degli acquarelli, dal titolo "Via Rua in fondo il portico d'Ottavia", raccolti nell'opera "Roma sparita" del pittore romano Ettore Roesler Franz (1845-1907).



Riportiamo nel seguito le prime due coppie dei giochi classificatesi.

13. Rebus $3\ 1\ 1\ 1'4\ 4\ 6 = 12\ 8$
Il Vate / Il Langense

15. Rebus $2\ 6, 7\ 1\ 4 = 8\ 3\ 4\ 5$
Triton / Barthleby



14. Indovinello $\underline{\hspace{10em}}$
Il Vate / Il Langense

Roma sparita, che malinconia

La capitale, questa? Ammazza, sì!
Porco boia, da perderci la testa...
Ad esser franchi, vista con distacco,
una gran pena è solo quel che resta.

1* classificato

16. Indovinello $\underline{\hspace{10em}}$
Triton / Barthleby

Il ghetto che fu...

Tra i banconi s'aggira un cappuccino,
ordinato di certo, e pure ha espresso
una scelta ed è l'ombra, sulla tavola,
d'un passato che ormai s'è consumato.

2* classificato



LXIX Congresso Enigmistico Nazionale – 39° Convegno Rebus A.R.I.

Roma, 27-30 settembre 2018

Il cielo luminoso e limpido di una magnifica Roma settembrina ha accolto i partecipanti al Congresso Enigmistico Nazionale, giunto quest'anno alla sessantanovesima edizione, e al trentanovesimo Convegno Rebus patrocinato dall'A.R.I. per quattro giorni in cui il divertimento e l'allegria hanno animato i lavori dei convenuti. L'ottimo Comitato Organizzatore, capitanato dallo strepitoso 'magister' Tiberino e costituito da Federico, Haunold, Lionello, Marluk e Zandali con la collaborazione di Bardo e Cirillo, ha riservato a tutti un'accoglienza di prim'ordine coronata da un omaggio molto particolare e raffinato, un vasetto di confettura offerto dall'Azienda Agricola Roesler Franz. La storia della famiglia Roesler Franz, romana ormai da molte generazioni, si intreccia con quella di una Roma ottocentesca che, oggi scomparsa per far spazio ai cambiamenti urbanistici, è giunta fino a noi grazie agli acquarelli dipinti dall'antenato Ettore Roesler Franz, le cui opere rivestono per noi un eccezionale interesse documentario. Dopo l'apertura del Congresso e il bando delle gare estemporanee - la creazione di un rebus su vignetta precostituita e di una frase bisenso - l'aperitivo e la cena hanno soddisfatto i palati di tutti, mentre ad appagare le orecchie e la voglia di giocare ha provveduto la garbata chitarra di Azimut che ha dedicato stornelli personalizzati agli enigmisti e ha fatto da colonna sonora alla soluzione di una serie rebus con frase risolutiva in dialetto romanesco.

La mattina del venerdì è stata dedicata alla visita della grandiosa Villa dei Quintili: grazie a una guida di notevole preparazione e grande entusiasmo il sostanzioso gruppo degli Edipi archeologi si è immerso in un viaggio nel tempo che ha riservato sorprese a non finire, non ultima la scoperta di una vera fontana da cui zampillava realmente vino per la gioia degli ospiti della nobile famiglia dei Quintili e dell'imperatore Commodo, appropriatosi in modo decisamente brutale di una villa fastosa che si estendeva lungo le intere pendici della collina da cui si domina anche oggi un paesaggio che si perde a vista d'occhio. Giusto il tempo di tornare bruscamente al XXI secolo e di riprendersi dalla passeggiata sull'Appia che si è fatta l'ora di affrontare, una dopo l'altra, la Gara solutori A.R.I. e quella del Congresso, impegnative ma come sempre di grande soddisfazione per chi vi si cimenta. La cena è stata allietata e accompagnata dalla musica di Roberto Tucciarelli, figlio di Lionello, che ha ripercorso, in un medley di qualità, le tappe che hanno scandito la storia della canzone romana e di molti brani legati a Roma.

Il sabato mattina ha aperto i battenti ospitando la tradizionale Assemblée dei Soci A.R.I. introdotta dalle parole del Langense, Presidente uscente, che nel presentare il consuntivo dell'anno sociale appena trascorso ha sottolineato come si sia registrato un apprezzabile numero di nuovi iscritti che vanno ad aggiungersi a tutti coloro che hanno già rinnovato l'abbonamento, più di 160. Dopo aver ricordato con commozione Zio Igna recentemente scomparso, il Langense ha ceduto la parola a Tiberino, dalla cui rendicontazione finanziaria è risultato come il bilancio dell'A.R.I. sia in attivo. Si è passati poi al rinnovo triennale delle cariche sociali e il voto ha

espresso l'elezione a Presidente di Triton, mentre si è avuta la riconferma di Tiberino quale Segretario/Tesoriere. Consiglieri per il triennio saranno Orofilo, Il Langense e Alan. Nel discorso programmatico, il neo eletto Presidente ha posto l'accento sulla necessità della divulgazione del rebus incrementando le iniziative già presenti e rendendo più capillare la presenza dell'A.R.I. anche grazie alla collaborazione con le riviste e con la B.E.I. La seduta tecnica ha lasciato il posto al lancio della gara di composizione Breve+Rebus con coppie come al solito abbinate per sorteggio; ecco qui ricomparire il nume tutelare di Ettore Roesler Franz, autore della suggestiva veduta del Ghetto ebraico di Roma, scelta come tema per entrambe le creazioni. Vedere tutti i partecipanti all'opera mentre si spremono le meningi e girano e rigirano i fogli in cerca dell'ispirazione e dell'idea vincente resta sempre uno degli spettacoli più divertenti e interessanti di ogni Congresso di enigmistica. Dopo la sudata consegna degli elaborati e il rapido pranzo consumato girando per l'Appia Nuova il pomeriggio è iniziato con la Gara solutori de La Settimana Enigmistica seguita dagli interventi di Pasticca e Manuela che hanno relazionato sull'attività della B.E.I. in un anno significativo che ha visto completarsi il trasloco del patrimonio della Biblioteca in Piazza della Bilancia a Campogalliano. Oltre a tutto il materiale enigmistico su carta, il Consiglio dell'Associazione sta portando avanti l'iniziativa di raccogliere filmati e video relativi a Simposi, Convegni e Congressi che verranno via via messi a disposizione su uno specifico canale YouTube. Lo spazio riservato alla B.E.I. ha rappresentato anche l'occasione per ricordare il 17 novembre 2018, giorno del 27° Simposio Enigmistico Emiliano-Romagnolo - Memorial Briga cui tutti sono stati invitati. Dopo le numerose premiazioni degli autori e solutori di Penombra e dei concorsi La Brighella e Il Brighellino per le quali, come per tutte le altre, si rimanda allo spazio riservato in queste pagine, il tardo pomeriggio ha acclamato il vincitore dei Play Off del Leonardo: Cincina, che ormai deve aver perso il conto dei propri trionfi in questo prestigioso torneo, e che quest'anno si è imposto su Il Langense, Ele e Facso. Poco dopo, a coronare una stagione creativa brillante e aperta alle innovazioni che segnano le tappe dell'evoluzione del rebus, Cincina ha ricevuto anche il Trofeo A.R.I. con una motivazione che ne mette in luce non solo il valore di grande autore, ma anche quello che scaturisce dalla sua generosità e simpatia. La serata, dopo la cena di gala, ha decretato i vincitori dei tanti concorsi indetti per il Congresso e in ultimo si sono premiati i vincitori del concorso Briga: sul podio sono saliti Sabina, Leti e Hombre con tre lavori di indiscutibile pregiata fattura. Le giornate romane si sono chiuse la domenica mattina con le premiazioni riservate alle gare estemporanee lasciando in tutti un ricordo piacevolissimo di condivisione e di amicizia; per ritrovarne in parte lo spirito si rimanda al sito ufficiale del Congresso, nella speranza che al più presto si possa conoscere chi ne raccoglierà il testimone per il Congresso Enigmistico numero Settanta.

LXIX Congresso Enigmistico Nazionale
39° Convegno Rebus A.R.I.
 Esiti concorsi e gare

Concorso "Colosseo"

1. Ilion
2. Pasticca
3. N'ba N'ga

Concorso "Trastevere"

1. Pasticca
2. Il Matuziano
3. Ilion

Concorso "Cinecittà"

1. Il Langense
2. Pasticca
3. N'ba N'ga

Concorso "Il Frate Bianco"

1. Saclà
2. Maybee
3. N'ba N'ga

Concorso "Muscletone"

1. Il Langense
2. Excalibur
3. Et

Concorso "Kardinal"

1. Il Langense
2. N'ba N'ga
3. Bang

Concorso "Albertone"

1. Cinocina
2. Pasticca
3. Matt

Concorso "I Dioscuri"

1. Il Langense
2. N'ba N'ga
3. Orofilo

Concorso "Il Nano Iri"

1. Pippo
2. Et
3. Saclà

Gara estemporanea di composizione

Breve+Rebus "Lilianaldo"

1. Il Langense / Il Vate
2. Barthleby / Triton
3. Et / Pratolina

Gara estemporanea di composizione

Rebus "Leone da Cagli"

1. Orofilo
2. Alkel
3. Pasticca

Gara estemporanea di composizione

Frase Bisenso

1. iltopo
2. Cinocina
3. Leda

Gara solutori Rebus A.R.I.

1. Il Langense
2. Guido
3. Marinella
4. Dottor Tibia
5. iltopo
6. Cinocina

Gara solutori Congresso

1. Il Langense
2. Guido
3. Cinocina
4. Fama
5. Virgilio
6. Urbano

Gara solutori "La Settimana Enigmistica"

1. Il Langense
2. Virgilio
3. N'ba N'ga
4. Alan
5. Cinocina
6. Barak
7. Barthleby
8. Hombre
9. Rugantino
10. Fama

BREAKING NEWS

Carissimi,
 siamo lieti di annunciare che il LXX Congresso Enigmistico Nazionale e il 40° Convegno Rebus A.R.I. avranno luogo ad Alessandria dal 19 al 22 settembre 2019. A breve seguirà il primo comunicato.

Il Comitato Organizzatore
*Cinocina, Dottor Tibia, Ele,
 iltopo, L'Aura, Marinella,
 microfibra, Orofilo, Rutello*

Al 45° «Concorso Briga» hanno partecipato 70 autori.

Queste le classifiche delle due sezioni:

REBUS CLASSICO

Medaglie d'oro:

1° *Sabina* (Giuseppe Magnarapa)

2ª *Leti* (Letizia Balestrini)

3° *Hombre* (Furio Ombri)

Medaglie d'argento:

4° *N'ba N'ga* (Andrea Rinaldi) -

5° *Cocò* (Margherita Barile) - 6° *Tri-*

ton (Marco Giuliani) - 7° *Leone da Ca-*

gli (Leone Pantaleoni) - 8° *Marluk* (Luca

Martorelli) - 9° *Gringoire* (Nicolò Cap-

pello) - 10° *Bucaniere* (Danilo Marchetti).

REBUS A TEMA «GRANDI DONNE»

1° *Il Langense* (Luca Patrone) - medaglia d'oro

2° *Zandalì* (Loretta Corrente) - medaglia d'argento

3° *Ilion* (Nicola Aurilio) - medaglia di bronzo.

Segnalati e premiati con una medaglia di bronzo gli interessanti lavori di **Excalibur** (Pino Tramaglino), **Iako** (Paolo Iacomacci), **Lionello** (Nello Tucciarelli), **Lucignolo** (Luca Fiocchi Nicolai), **Maltrainsema** (Filippo Bianchi e Mariella Tavecchio) e **Mr Aster** (Ennio Peres).

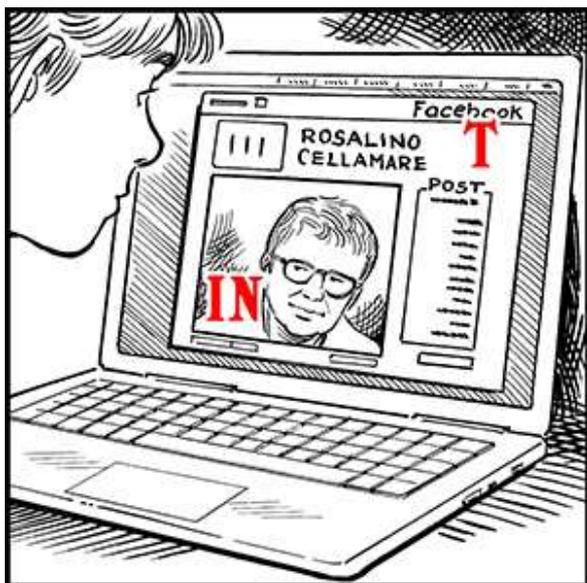
Complimenti ai premiati e grazie di cuore a tutti i partecipanti, con l'augurio che il **Concorso Rebus «Briga» 2019** (scadenza 31 marzo 2019) rinnovi il successo dei precedenti.

Bardo

17. Rebus

2 3 6 1 3 1 = 7 9

Triton



Concorso "Briga" 2018 - Sez. Rebus classico - Medaglia d'argento

18. Rebus

2 1 "8" 2 7 = 10 10

Il Langense



Concorso "Briga" 2018 - Sez. Rebus a tema "Grandi donne" - Medaglia d'oro



Concorso Rebus "Briga" 2019

Il tradizionale concorso de *La Settimana Enigmistica*, giunto alla sua 46^a edizione, si articola anche quest'anno in due sezioni distinte, per ognuna delle quali verrà stilata una classifica.

Le due sezioni sono:

1. **Rebus con chiavi classiche** (normale, stereoscopico, a domanda e risposta).
2. **Rebus umoristico** realizzato su una qualsiasi delle vignette umoristiche pubblicate su *La Settimana Enigmistica* n. **4532** del 31 gennaio 2019.

Sia per la prima che per la seconda sezione verranno assegnate medaglie d'oro, d'argento e di bronzo.

Potranno essere inviati un massimo di **TRE** rebus per ciascuna sezione.

I lavori, completi di nome, cognome, eventuale pseudonimo e indirizzo, possono essere inviati o per posta normale a

La Settimana Enigmistica – Concorso Rebus
Piazza Cinque Giornate 10
20129 Milano

o per e-mail (precisando nell'oggetto: **Concorso Rebus** a
redazione@lasettimanaenigmistica.com)

Scadenza per l'invio dei lavori: **31 MARZO 2019.**

Buon lavoro!

Bardo

N'ba N'ga

19. Pura 1 2 7 1 1 4 = 6 10

RINGOLI

20. Derivata 4 1: 3 4? 1 1 1 = 8 1'6

JOHAN. SEBAST.AN

21. Derivata 1 1 1 2 6: 9 = 7 2 11

.APO T.MO.IERE

22. Sillogistica 5 2, 1 5 = 7 6

NA VO_C_E

23. Anagramma 8: 3 5!

FALLISCANO RIGORI

24. Rebus 1 6, 2 3 1 1 = 4 2 8
Il Valtellinese



Cunctator

25. Aggiunta iniziale 5 5 2 9

CHIEDO A TE: CHI AMA I PROFUGHI?

26. A frase 2/3 3 5 3 = 7 9

RIGUIDI AUDACE L'AUTOTRENO

27. Derivata 7, 1 1 9 = 13 5

..NOMENALE DEMETRIO DEGLI "AREA"

28. Derivata 8 4 2 = 6 8

TAPPA ETIOPICA

29. Derivata 1 1: 5 3 7 = 7 2 8

BLA.FEMIA A MASCATE

30. Frase bisenso 7 2 4!

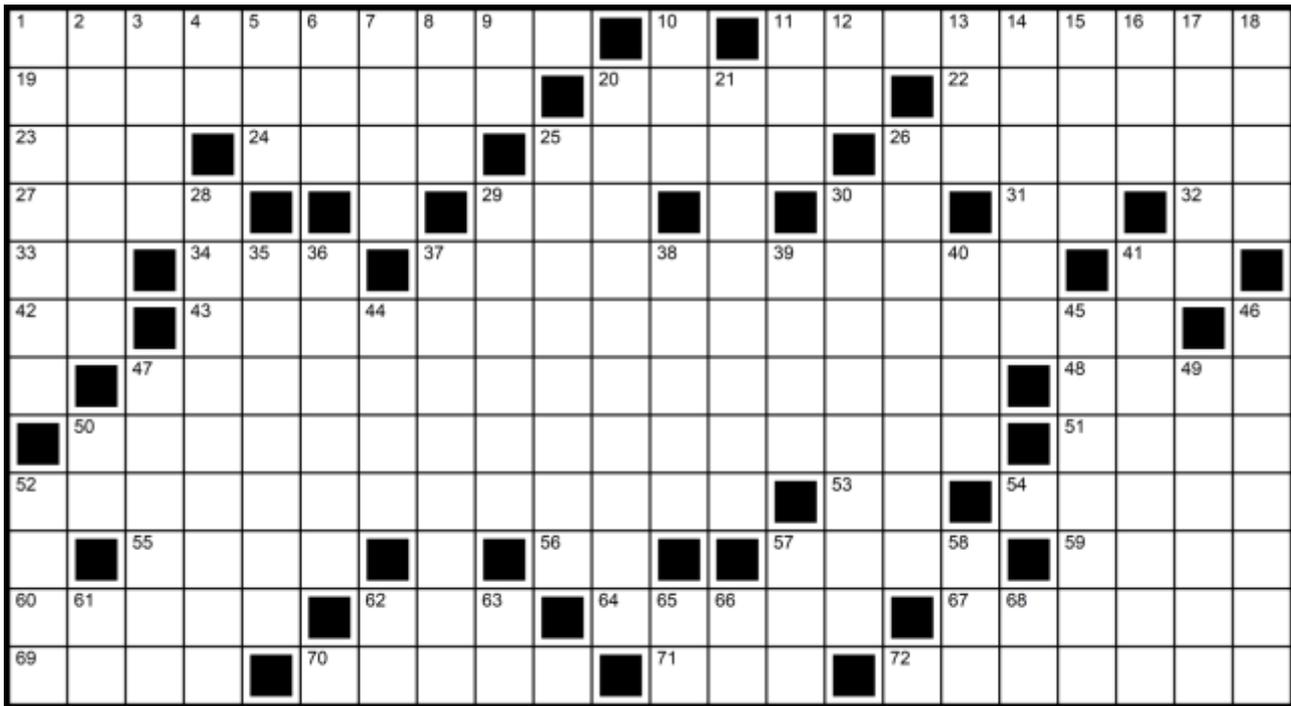
TRAMI CONTRO TAMERLANO

31. Metatesi sillabica 1'1.1. - 2 7 - 4 7 9

PER TE È UN ALIENO DA FUMETTO

32. Verbis 4 7, 2 = 8 5
Tony

Eri un ingor *DO* vampiro.



Orizzontali

1. Macchinario da officina meccanica - **11.** Sono *a scomparsa* nei sedili posteriori dell'auto - **19.** Rifocillati e rinvigoriti - **20.** Reinterpretazione di un vecchio successo musicale - **22.** Divenne un approdo durante il Diluvio - **23.** Evita il blocco delle ruote in frenata - **24.** Si accende in chiesa - **25.** Hitzhak, primo ministro israeliano assassinato nel 1995 - **26.** Serpenti a sonagli - **27.** La *generation* di Ginsberg - **29.** Circolazione ExtraCorporea - **30.** Tra F e I - **31.** È opposto al SE - **32.** Lo Sciascia scrittore (iniz.) - **33.** Il cuore del pettirosso - **34.** Il dollaro americano... in sigla - **37.** Relativi all'autore di *Scritti corsari* - **41.** Il centro di Monaco - **42.** Corrente Anno - **43.** Uno stile alimentare che abbiamo esportato nel mondo - **47.** Complessi commerciali strutturati per vendite all'ingrosso - **48.** Allattò Romolo e Remo - **50.** Quello italiano venne fondato a Livorno nel 1921 - **51.** Percorso burocratico - **52.** Lo è il grugno del cinghiale - **53.** Un pareggio... a reti inviolate - **54.** Piccolo armadio - **55.** Sostituisce il titolare - **56.** Fino al 1927 era denominata Castrogiovanni (sigla) - **57.** Col radio nell'avambraccio - **59.** Il Ford dei fumetti - **60.** Quello *macchiaiolo* vive in Maremma - **62.** Sottoscrive progetti (abbr.) - **64.** L'Antipa che fondò Tiberiade - **67.** Giacomo, pittore del '700 detto il *Pitocchetto* - **69.** Quelli nazionali si eseguono in occasione di eventi ufficiali - **70.** La pancia della nave - **71.** Antico progenitore - **72.** Mancanza di senso critico.

Verticali

1. Un Mare che fa parte dell'Oceano Indiano - **2.** Svincolata da impedimenti - **3.** Quella persona - **4.** Il centro di Bastia - **5.** L'equivalente francese della sigla italiana *dop* - **6.** Tanti quanti i Re Magi - **7.** Quasi unici - **8.** Andato alla romana - **9.** La seconda consonante - **10.** Sport invernale... a due o a quattro - **11.** Gurion, che proclamò la costituzione dello stato d'Israele - **12.** Ai lati del radar - **13.** L'auto di... Trump - **14.** Scrisse *La cittadella* - **15.** Incontro di vocali diverso dal dittongo - **16.** È legale solo d'estate - **17.** La Romano scrittrice - **18.** Una scuola tecnica (sigla) - **20.** Spirito maligno di antica credenza - **21.** Centro turistico nella valle dell'Isarco - **25.** Il monte visibile da Lecco - **26.** L'Heston di *Ben Hur* - **28.** I concittadini di Iacopone - **29.** Li indossano i sanitari - **30.** Pianta detta anche elianto - **35.** Relativo alle due grandi insenature mediterranee della Libia - **36.** Quantile che corrisponde al valore di 1/10 - **37.** Lo sono i germi causa di malattie - **38.** Il personaggio dei *Peanuts* con la coperta - **39.** Possono essere *per caso* ma non casuali - **40.** La vita militare - **41.** Era diretto dal Capitano Nemo - **44.** La nostra baby-sitter - **45.** Propri di una ristretta cerchia - **46.** Territorio appartenente al personaggio letterario di Münchhausen - **47.** Lee, tra i *cattivi* di Hollywood - **49.** Piccanti come possono esserlo certi commenti - **50.** Iniziali di Almodovar - **52.** Circostanze fortuite - **57.** Jürgens, che cantava *Abbracciami forte* - **58.** Il caso latino che indica il complemento oggetto (abbr.) - **61.** Giunto in centro - **62.** Famoso romanzo di Stephen King - **63.** Iniziali di Verdi - **65.** In fondo a destra - **66.** La Vanoni della canzone (iniz.) - **68.** Le ultime lettere di Schiller.



XIV Simposio Enigmistico Veneto - Vicenza

27 ottobre 2018

Esiti dei concorsi e delle gare

Concorso "Piega" (breve)

1. Cartesio
2. Ilion
3. Aetius

Concorso "Baccalà" (breve a tema)

1. Saclà
2. Cartesio
3. Pasticca

Concorso "Dardano" (crittografia)

1. Ilion
2. Cardin
3. Pasticca

Concorso Frase anagrammata

1. Amore Normanno
2. Pippo
3. Ghislanzoniano

Gara solutori

1. Barak
2. Pratolina
3. Mavale
4. Ares
5. Velvet
6. Pasticca

Gara Barak

1. Alan
2. Amore Normanno
3. Betta
4. Velvet
5. Pasticca
6. Ares

Premi per i più lontani

1. Amore Normanno
2. Leda

MEMORIAL BRIGA



Esito Concorsi e Gare Estemporanee

Concorso Frase Anagrammata

1° - Il Matuziano
DEI REBUS FU MAESTRO IL SOMMO BRIGA
SU GRAFEMI, SUBLIME, ADOMBRÒ "STORIE"

2° - Saclà
DEI REBUS FU MAESTRO IL SOMMO BRIGA,
FRASI D'AUTOR SUBLIME, BRIOSO: GEMME!

3° - Ilion
DEI REBUS FU MAESTRO IL SOMMO BRIGA,
S'AMMIRÒ: MISURA, FULGIDO SERTO EBBE

Concorso Indovinello con soggetto apparente "BRIGA E IL MONDO DEI REBUS"

1° - Ilion
2° - Il Langense
3° - Hombre

Concorso Crittografie con esposto "BRIGA"

1° - Marar
2° - Ilion
3° - Haunold

Gara Solutori

1° - Atlante
2° - Il Langense
3° - Cinocina
4° - Dottor Tibia
5° - Alkel
6° - Marar
7° - Brown Lake
8° - Velvet
9° - Barthleby
10° - Bernardo l'Eremita

Gara Estemporanea Rebus

1° - Orofilo
2° - Alan
3° - Excalibur

35. Indovinello

Ilion

Il sommo Briga

Tale autore, di colpo, fu capace
d'usar "chiavi" (da altri poi copiate...)
per trovar perle: col suo far audace
ben ci prendeva con somme trovate!

1° classificato

36. Indovinello

Il Langense

Briga, il rivoluzionario del rebus

Stupefacenti certe sue assunzioni,
badando alla sostanza, tuttavia,
ha realizzato tante aspirazioni
– e questo è un fatto – con la sua Maria.

2° classificato

37. Indovinello

Hombre

Quando invio i rebus a Briga

"Che trovata da sballo! Rifiutare
di certo non si può, son positivo".
Ma ecco riassunto l'esito di Briga:
"Già fatto!", e ci tirava su una riga...

3 classificato*

Anagrammi di Leda

38. Anagramma _____ 9 9

FARÒ ENTRARE I POLLI

39. Anagramma _____ 10 8? 2

TOLLERAVAMO ECOMOSTRI

40. Anagramma _____ 2 6 8

FELIPE VI CHIAMA CASTRO

41. Anagramma _____ 5 7 4 8

GENTILISSIMO TENZIN GYATSO

42. Anagramma _____ 10? 2 8

MI RIBELLO ALL'EMPIETÀ

43. Anagramma _____ 7 4 11

ALLETTO L'OSTINATA

44. Anagramma _____ 5 1 6? 2 10

FAVORISTI LE OCCASIONI

L&L

45. Anagramma _____ 10 4 6

VITAGLIANO ATTENTO AL RISPARMIO

46. Derivata _____ 4 1: 9 2 = 8 8

CO.VESSITÀ

47. Derivata _____ 3 1, 1 5 7 = 5 2 6 4

CONVERTE ARTE.IDE

48. Sillogistica _____ 1 1 4? 4? 2 2! = 8 6

ALLE.RIA

49. Indovinello _____ *Samlet*

Cipputi arrabbiatissimo

Veronica, si sa, lo fa infuriare
con quel piercing al naso: è colpa sua
se poi passa col rosso e a quanto pare
al montaggio si fa sempre... la bua!

50. Indovinello _____ *Woquini*

Salvini, Di Maio e il "Contratto di Governo"

Per il consenso da loro condiviso
e, sia detto, ottenuto in buona fede,
riusciranno a riunire questo stato?
Leggiamo quanto è stato pubblicato.



Pubblicazioni recenti:

"Enigmisti del passato"

Archivio con generalità, note, note enigmistiche, fotografie, caricature, ex libris e biografiche riferimenti bibliografici di quasi 1.300 enigmisti del passato.

L'archivio, che era giunto alla 9a edizione, verrà d'ora in poi aggiornato con continuità migliorando e aggiungendo notizie e immagini. Un primo aggiornamento al novembre 2018 è già disponibile in Enignet. Saremo grati a chi vorrà suggerire correzioni e fornirci notizie e fotografie ancora mancanti.

COLLABORAZIONE B.E.I. - A.R.I.

Nel sito Internet della B.E.I. www.enignet.it è stata aggiunta la sezione "Spazio A.R.I.", che sarà gestita direttamente e in modo autonomo dall'Associazione Rebusistica Italiana. Qui si troveranno i comunicati ufficiali dell'A.R.I., notizie sulle sue attività e iniziative e tutto ciò che riguarda il mondo del rebus in genere.

CANALE YOUTUBE - B.E.I.

Sul canale della BEI che trovate in YouTube cercando Bei.Enignet.Network al momento sono presenti questi video:

Giancarlo Brighenti - BRIGA Il Maestro del Rebus
61° Congresso Enigmistico Assisi 2003 premiazioni
55° Congresso Enigmistico Chianciano 1996 - videoracconto di Errebi

Stornelli enigmistici romaneschi: creati e cantati da Azimut
A cui abbiamo aggiunto un filmato di repertorio: **Maggiolata a Milano del 1936**. Stiamo incrementando i video con il contributo di tutti gli enigmisti.

NUOVE ACQUISIZIONI

- Susanna Nugnes, Il gioco enigmistico, ed. Valgie Rosse, Vecchiano (PI), 2018 (acquisto)
- Pane, Pellegrini, Enciclopedia Enigmistica - Appendice di curiosità, ediz. 1945 (omaggio di Step)
- Hanno dato materiale enigmistico: Galadriel, Lora, Claudio Di Benedetto, Haunold.

Grazie a tutti!

PUBBLICAZIONI DISPONIBILI

Invitiamo chi raccoglie materiale enigmistico a mandarci la propria mancolista. Faremo il possibile, utilizzando il materiale in esubero alla BEI, per completare o integrare le raccolte chiedendo in cambio un contributo per la gestione della nostra Associazione. In particolare sono disponibili annate e fascicoli delle riviste Il Labirinto, L'Enigmistica Moderna, Penombra, La Settimana Enigmistica e Domenica Quiz.

TESSERAMENTO 2019

A oggi 82 amici (7 benemeriti, 40 ordinari e 55 sostenitori) risultano già iscritti alla nostra Associazione per l'anno sociale 2019.

Modalità per associarsi alla BEI

- quote: soci ordinari 30 €, soci sostenitori da 50 €
- versamenti: on-line con carta di credito utilizzando i 'pulsanti' presenti nella sez. B.E.I. in www.enignet.it; oppure c.c. postale n. 001030901514 o bonifico bancario IBAN IT 76 Z 07601 12900 001030901514, intestati a "Associaz. Culturale Biblioteca Enigmistica Italiana G. Panini" - Piazza della Bilancia 31, 41011 Campogalliano (MO)
- chi utilizza c.c.p. o bonifico è vivamente pregato di comunicare importo versato, cognome e nome, pseudonimo e indirizzo completo a info@enignet.it.

- il pacchetto Soci include: ricevuta del versamento, tessera annuale (riprodotta in Enignet, sez. B.E.I.), tre cartoline enigmistiche (i nuovi soci riceveranno anche, fino a esaurimento, le cartoline degli anni precedenti).

INCONTRI ENIGMISTICI IN CALENDARIO

programmi e concorsi in www.enignet.it

- 6 aprile 2019, "8° Simposio Enigmistico Toscano", Montepulciano (SI)

DAGLI ARCHIVI DELLA B.E.I.

Inauguriamo una nuova rubrica mettendo a disposizione di tutti gli enigmisti le foto più significative e rare che abbiamo raccolto negli anni. Iniziamo con questa foto del 1932 scattata durante il Congresso di Forlì del 1932

Forlì 1932 - Congressisti 'in navigazione' sul Canale Candiano di Ravenna





8° Simposio Enigmistico Toscano

Monteriggioni (Siena), 6 aprile 2019

Il giorno **Sabato 6 aprile 2019**, presso l'Azienda Agricola "Il Ciliegio" di Monteriggioni (Siena) (Via Uopini, 94 – tel. 0577/309055 – sito web www.agriturismoilciliegio.com), si svolgerà un lieto incontro di enigmisti all'insegna del buonumore e dei sani piaceri della tavola.

La manifestazione, promossa in collaborazione con l'Associazione Culturale "Circolo dei Lenti" di Siena, avrà il seguente svolgimento:

- ore 9.30-11.00 arrivo dei partecipanti
- ore 11.00-11.45 gara solutori
- ore 12.00-12.30 premiazione concorsi
- ore 12.30 aperitivo
- ore 13.00 pranzo e cotillons

La quota d'iscrizione è fissata in euro **36**.

Per l'occasione vengono banditi i seguenti concorsi (aperti alla partecipazione anche di chi non sarà presente all'iniziativa):

- Concorso per un breve a schema, in 4 o 6 versi, con soggetto apparente sul tema: "Leonardo da Vinci, genio universale".
 - Concorso per una frase anagrammata continuativa dell'endecasillabo "Leonardo, che dipinse la Gioconda"
 - Concorso per una crittografia pura o sinonimica con esposto **VINCI** o **GENIO** in cui si possono sostituire al massimo due lettere con due punti.
 - Concorso per un rebus ricavato da un'opera pittorica o da un disegno di Leonardo da Vinci.
- Sarà necessario l'invio dell'opera.

I giochi, max 2 per sezione per ogni autore, debitamente firmati, dovranno giungere

entro il 15 marzo 2019 a:

Riccardo Benucci (Pasticca) – Via Pisacane, 46 - 53100 SIENA -
e-mail pastello31@hotmail.com o benucciriccardo@gmail.com.

Allo stesso dovranno essere comunicate via mail le iscrizioni, **entro il 25 marzo 2019**. Chi abbia particolari esigenze alimentari è pregato di specificarle. Per ulteriori informazioni: cell. 338 7083342 (*Pasticca*).

L'Azienda Agricola "Il Ciliegio" non dispone di camere. Per chi volesse giungere in anticipo o prolungare il soggiorno, consigliamo alcuni già sperimentati hotel della zona cui gli enigmisti potranno rivolgersi direttamente per le prenotazioni. A Monteriggioni: Hotel Il Piccolo Castello**** (tel. 0577/307300), Hotel Anna*** (tel. 0577/51371); A Siena: Hotel Piccolo Chianti*** (0577/51138), Hotel Italia*** (0577/44248), Hotel Minerva*** (0577/284474).

Per coloro che giungeranno nella giornata di venerdì è prevista, come gli scorsi anni, l'organizzazione di una cena, che avrà luogo nel centro storico di Siena in locale caratteristico.

Gli organizzatori:

Fama, Linda, Pasticca, Fresita, Tucano e Puntina, e il "Circolo dei Lenti" di Siena



Marluk

51. Pura _____ 4: 1 7 = 6 2 4

MO.I

52. Pura _____ 1'1 7: 3 = 6 6

.SI

53. Pura (titolo) _____ 2 1 1'5 4 = "1'4 2 6"

CE.E

54. Derivata _____ 4 1 4 1'3 = 6 7

RUGHI

55. Sillogistica _____ 3 1 7 4 = 6 9

SEQUESTRO DI .ATTANTE

56. Aggiunta iniziale _____ 6 1 8

PENALTIES C/O CENTRO BERNARDINI

57. Falso accrescitivo _____ 5 1'6

IMPOSTA SUL CIAC

58. Zeppa _____ 4 4, 1 2 4 4
Bardo

LE VUOI DA ME? DI' "FORZA LUPI"

59. A frase _____ 5: 5 = 4 6
Pipino il Breve

FISSA DELLE BRICIOLE

60. Derivata _____ 2 1 2 7 1 2 2 = 7 10
Il Matuziano

C.RA

61. Enigma _____
N'ba N'ga

Marco Aurelio

Distante, nelle campagne barbare, anche armato da capo a piedi per contenere l'avanzata dei locali, l'immagine di Rustico ti è vicina; se tendi un arco è tutto il sapere di Sesto a ispirarti.

Ma qui nell'Urbe affollata è la figura di Frontone a importarsi davanti. Eccoli i tuoi Maestri: piano piano hanno accompagnato la tua formazione.

Ora che sai renderti interamente isolato, benché lo sguardo gettato dentro di te riveli come tutto sia vano, (sale degli studi!) sai di avere un nobile destino. Puoi essere il simbolo della Giustizia, della suprema Ragione; puoi rappresentare persino il Reale che domina su ogni cosa e con preziosa proprietà arrivi a esprimerti negli scritti.

Perché tu sia ricordato fra i Grandi tieni i piedi a terra ben saldi: immobile nei costanti appartamenti nell'intimo;

perché non ti nuoccia lo sfrenato consumo mondano (Erode Attico, lo conosci bene) mantieniti parco, al volgo celato.

*LXIX Congresso Nazionale - Concorso "Colosseo" -
3° classificato*

62. Frase bisenso 5 2 4
Bardo

FALSA PISTA

63. A frase 3 4 6 = 9 4
Pipino il Breve

NON TEMEVI L'ESAME

64. Cambio d'iniziale 4
Samlet

Le anziane del casino

Son tutte vecchie fiamme, vecchie lucciole
che non brillano più e la Lucia
fu concepita cieca e - ci credete? -
ben stretta se l'abbraccia mio fratello.

65. Lucchetto 8 / 2 7 = 5
Il Matuziano

Il *limes* cede, Roma assorbe le genti straniere

Quei posti dove le corse affannate
non raggiungono mai la méta,
dove il sudore ti mette alla sbarra
e ti fa ritrovare con le spalle al muro,
dove rastrellamenti cinghie e pesi
diventano carichi insostenibili,
li abbiamo lasciati, con cavalli e tutto il resto,
dopo avere pagato un caro prezzo...

... ed esse sono giunte, e si sono mischiate tra noi,
e ne abbiamo avuto paura: magari spazzarle con
una ramazza!

Ne abbiamo denunciato le torve congreghe
fonti di martellanti mali
abbiamo additato al rancore
i loro rituali incomprensibili e torvi...
Un lento processo che, troppo tardi,
ha rivelato la falsità del nostro sentire.

Arretrate, avanzate, trattenute a stento
alla fine le abbiamo percepite come utili.
A conti fatti, è stato meglio così,
continuano ad arrivare, a tempo indeterminato...
Integrate, insomma, nel nostro sistema
non possiamo ormai farne a meno.
Non vogliamo più prenderle alla leggera
guai se si mettessero al soldo di altri!

LXIX Congresso Nazionale - Concorso "Trastevere" -
2° classificato

Il Laconico

66. Pura 3 1 1 1 1, 3 2 4 = 8 8

TRIARI

67. Derivata 1 1 1 8: 3 2 = 7 2 7

IL .OTTOS.RITTO

68. Derivata 4 6: 4 2 1 1 1 = 7-4 8

C..CELL. LE IMPRONTE

69. Indovinello 4 7
Marluk

Un tipo molesto

Siccome stava sempre in mezzo ai piedi
(per non dir tra i maroni) ed era pronto
a fare versi e a raccontare storie,
alla fine all'inferno fu mandato!

70. Rebus 4 7
Il Langense



Gringoire

71. Cambio di vocale 3 8, 4: 1 6?

POSSIAMO FESTEGGIARE, BORGHESE?

72. Lucchetto 6 2 5 5

SAVONAROLA INCISE

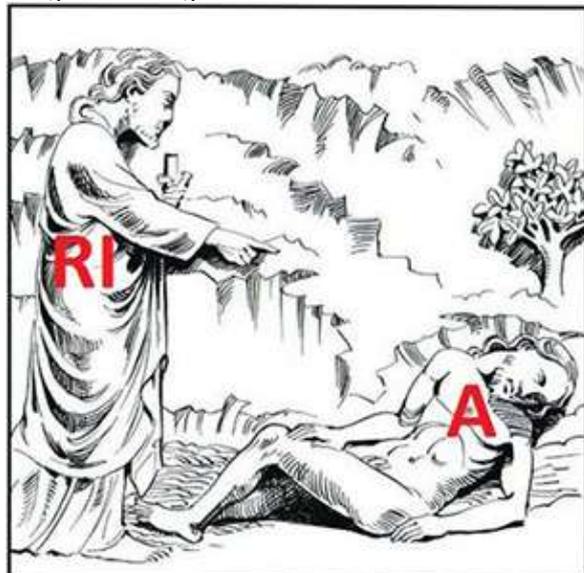
73. Anagramma 9 3 5 7

SPIEGHERÒ L'OBOE CONTRALTO

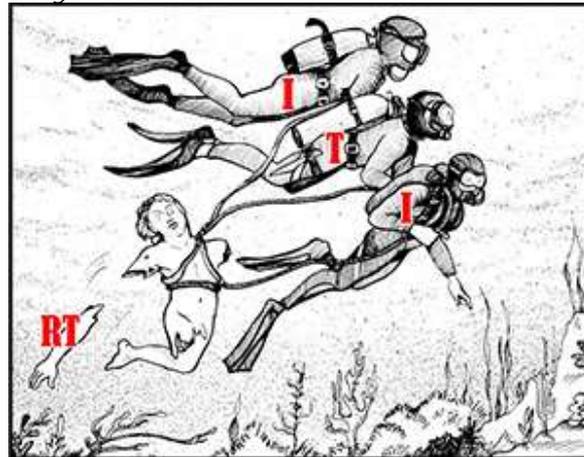
74. Rebus 1 1 1 5 5 2 2 = 8 2 7
N'ba N'ga



75. Rebus 2 - 3 1 7 - 3 = 8 4 4
disegno di La Brighella *Il Ciociaro*



76. Rebus 8 5 6
disegno di Laurina *Marluk*



77. Imago 5 5 3 = 8 1 4
Bardo



È alienato da te

78. Cernita 1'10 9 6
Salas



È teatrale



**Concorso «La Brighella»
38° Convegno Rebus - Isola d'Elba
Settembre-Ottobre 2017**

Al concorso hanno partecipato **75** autori.

Le 12 medaglie d'argento sono state assegnate ex aequo ai rebus dei seguenti autori (nei casi di un medesimo rebus inviato da più autori, si procederà al sorteggio):

Ardorese (Domenico Piscioneri) - **Barbus** e **Zandalì** (Roberto Barbuti e Loretta Corrente) - **Chichibio** e **Emilians** (Emanuela e Massimo Riviaccio ed Emiliano Ruocco) - **Cocò**, **Emt** e **Rutello** (Margherita Barile, Emanuele Toselli e Guido Rastello) - **Facso** (Francesco Faccioli) - **Giamma** (Gian Maria Porta) - **Il Popolese** (Antonio De Marchi) - **Marchal** (Alfonso Marchioni) - **Orofilo** (Franco Bosio) - **Pipino il Breve** (Giuseppe Sangalli) - **Virgilio** (Ernesto Limonta) - **Zadig** (Riccardo Rampini).

79. Rebus

5 2 1 5 = "3" 10
Orofilo



Concorso "La Brighella" 2017 - Medaglia d'argento

Quattro dei rebus vincenti saranno inviati alle riviste di classica per la pubblicazione in anteprima. I giochi premiati sono raccolti in uno stampato ricordo che verrà spedito ai partecipanti e a coloro che ne faranno richiesta. Complimenti a tutti i bravissimi partecipanti.

La Brighella

80. Verbis 2, 4 3 1 2 = 4 2 6
Marluk

Fran **CO**, tempo fa ho notato una celebrità con Harald V.

82. Antipodo palindromo inverso 2 7 3 4
Il Matuziano

PRESE SUL RIDERE I MENAGRAMO

81. Rebus 6 6
 disegno di Laurina Marluk



83. Rebus 6 6
Triton



39° CONVEGNO REBUS
CONCORSO «LA BRIGHELLA»
 Roma, 27-30 settembre 2018



N.B. Il disegno può essere rovesciato specularmente.

Rebus:

Autore:

LA MORTE DI ETTORE

L'episodio è narrato da Omero nell'«Iliade».

Achille, assetato di vendetta per l'uccisione di Patroclo, l'amico più caro, sta per trapassare con la punta dell'asta il collo di Ettore. Questi avrà ancora la forza di pregarlo di restituire il suo corpo ai genitori, Priamo, re di Troia, ed Ecuba, ma Achille, dominato dalla collera, strazierà il corpo del nemico, trascinandolo legato a un carro sotto le mura della città assediata.

Da spedire entro il **31 dicembre 2018**

o per posta normale a: La Settimana Enigmistica
 Concorso La Brighella
 Piazza Cinque Giornate 10 - 20129 Milano

o per e-mail (precisando nell'oggetto: Concorso La Brighella)
 all'indirizzo: redazione@asettimanaenigmistica.com

Solutori n. 58 (giochi 95)

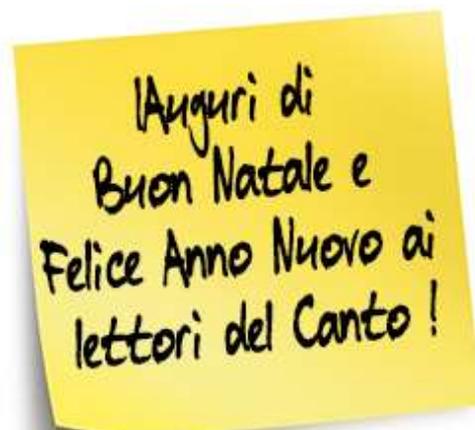
Massimo Ferla	★
Gli Alunni del Sole (+)	★
Gli Asinelli (-)	★
Andrea Rinaldi	★
Vallis Nebulae (++)	92
Maria Gabriella Di Iulio	91
Ivano Ruffoni	85
Gianni Saccone	84
Mario Lodi	80
Daniele Frontoni	78
Elio Alchini	76
Enrico Tortone	76
Marco Blasi	72
Nicolò Cappello	72
Anna Maria Caccia	71
Nivio Fortini	67
Guido Tempia	66
Carlo Tremolada	60
Silvana Bassini	55
Anne Marie Boesiger	52
Jet (--)	21
Laura Moscatelli	19

(+)
Valfranco Borghini
Ornella Di Prinzi
Guido Gatti Silo
Evelino Ghironzi

(-)
Luciano Bagni
Marisa Cappon
Massimo Malaguti
Marinella Zanda

(++)
Fabrizio Baronti
Franco Pellegrini
Giancarlo Pieri

(--)
Elisabetta Carravieri
Nena Ferrante



Calendario enigmistico

VIII Simposio Enigmistico Toscano - Monteriggioni (SI), 6 aprile 2019

XXVI Festa della Sibilla - Pompei (NA), 30 maggio - 2 giugno 2019

LXX Congresso Enigmistico Nazionale / 40° Convegno Rebus A.R.I. - Alessandria, 19-22 settembre 2019

Soluzioni del numero 58

1. Là CONI, cotesto = laconico testo 2. RI si dà con DI: RE = risi da condire 3. R è: cessi R, e con DI TI = recessi reconditi 4. MI radì, è REDI = mira di eredi 5. CA, se IN va, se dato PI = case invase da topi 6. Là ME da', SC è = lame d'asce 7. MA là TO di MESSO = malato dimesso 8. DÀ meno BI li = dame nobili 9. MISERI: C U cita = mise ricucita 10. COL l'daspe, D i re = colli da spedire 11. Onta Nora mutò = ontano ramuto 12. Cocco le dici presso = coccole di cipresso 13. F I O: ridici LIEGI = fiori di ciliegi 14. RA MODIFICO dirà dato = ramo di fico diradato 15. RA: dici/dica STAGNO = radici di castagno 16. B, acché dia C.A.I. = bacche di Acai 17. CASSE: ridite K = casseri di tek 18. LEC? Ciò, se colà R è = leccio secolare 19. L'uranio / lunario 20. So-ste ne recan di dati! = sostenere candidati 21. Fan, tasti cara "bona"? = fantastica rabona 22. Redige di getto, retto 23. La bora 24. La media - la "B" - arde = lame di alabarde 25. P? Or scheda N: NATA = Porsche d'annata 26. Salto coll'asta: alto... col-lassa! 27. È vitale onde evitare onde 28. Gesto caloroso, regalo costoso 29. Barbaro dio di 30. A lettera di ALI = alette radiali 31. ATTICO (R T è)? Sì = atti cortesi 32. T: ERREREMO? T è = terre remote 33. Antietà? Ansietà... 34. C or re: rinuncino D Rom o... = correre in un cinodromo 35. O per editi E: POLO = opere di Tiepolo 36. Là M: A róse, MEDELLIN vi dia = l'amaro seme dell'invidia 37. RA TI ODÌ, leggi = ratio di leggi 38. FI l'editi: RECAMI ON. = file di tir e camion 39. Meri tardoni = meritar doni 40. Penoso! - pensò - peso! 41. Il parquet 42. Gioioso, giocoso 43. Aperta ostilità, lotta tra i paesi 44. Dà "sconfitta con disfatta" 45. Estremisti... e tremi-ti 46. Rimedi medici? No, ricino! 47. C'è TRADIVATE = cetra di vate 48. ANG eli-minò RI = "Angeli minori" 49. Allen non fu fannullone 50. L'O scovi: SO (dire O) = losco viso di reo 51. CONDÌ ZIO NERO: S e A = condizione rosea 52. Suppor T: ODIA MICI = supporto di amici 53. F arma: I è Utica = far maieutica 54. Stiliam pollo? Sì = stili ampollosi 55. Caro t'esalta tè = carote saltate 56. Ero salato = Eros alato 57. Con TRATTORE GOLLA: R è = contratto regolare 58. Difende? Di-pende... 59. Or ch'è strega, mela N dà già VA = orchestre "Gamelan" da Giava 60. D A rossì, G E no = dar ossigeno 61. Di'/da' T (ti cade L là): TINO = didattica del latino 62. MATER assicura T ivi = materassi curativi 63. M editare: VENDETTE = medi-tare vendette 64. Lì B ridar: TÈ = libri d'arte 65. Sol.: DISPOR CHI = soldi sporchi 66. Visir udì = visi rudi 67. Cinese ci lese 68. Ungo un ghetto 69. Al ber osé è = albe rosee 70. Decalogo d'ecologo 71. O sclerotico, ostico clero! 72. CONTE, se in-tesi N e trasla VI = contese intestine tra slavi 73. AVE, recando RE = avere can-dore 74. RIOMAGGIO RE: emanar O là = Riomaggiore e Manarola 75. Adagio popo-lare 76. "Ero" I, "coca"? Ne dà S: occor SO = eroico cane da soccorso 77. vedi schema

allegato 78. Nave da crociera = divano 79. Canto di Natale = edicola 80. Capitaneria di porto = decina 81. Castello di carte = sidro 82. Prestigiatore = spago 83. Classifica finale = iena 84. Spettacolo teatrale = scarpe 85. Tossicomane = mantice 86. Mostrine militari = salone 87. Registratore a nastro = tigna 88. Saldi di stagione = tignole 89. Comitato Olimpico Italiano = patino 90. Il Presidente degli Stati Uniti = purga 91. Tiro con l'arco = latino 92. Eri distratto da oste 93. Stiamo come asceti 94. Mondiali di calcio? Mi annoiano 95. Non ama la mola.

77.

